

**МБОУ «Ржевская средняя общеобразовательная школа  
Шебекинского района Белгородской области»**

**Рассмотрено на заседании  
методического совета**

Протокол № 6 от  
«23» июня 2017 г.

**Согласовано**

Заместитель директора  
Кириевская Г. Л.

«30» августа 2017 г.

**Утверждаю**

Директор МБОУ  
«Ржевская СОШ»

Пронина С. В.

Приказ № 586  
от «30» августа 2016 г.



**Рабочая программа  
объединения дополнительного образования  
«ШАХМАТЫ»  
для основного общего образования  
(1 год обучения)**

2017 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа шахматного кружка для учащихся 5 - 11 классов рассчитана на 68 занятий, 2 часа в неделю.

Шахматы с полным правом можно назвать великой игрой. Поистине безграничное богатство содержания и возможностей делает эту старинную игру такой притягательной для людей всех возрастов и культурных уровней.

В нашей школе дети имеют возможность заниматься этой полезной, увлекательной, но сложной игрой.

На первых занятиях кружковцы узнают о происхождении шахмат, знакомясь с историей и легендами. Затем начинают приобщаться к самой игре, узнают правила игры и ходы фигур, знакомятся с чемпионами мира по шахматам. В дальнейшем прорабатывается элементарный шахматный материал, основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой фигуры, ее игровых возможностей. Стержневым моментом занятий является деятельность самих детей, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Внимание уделяется простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важная роль отводится развитию комбинаторного зрения, базовым принципам планирования. При этом из всего обилия шахматного материала отбирается более доступный и максимально ориентированный на развитие материал. К практической части подключаются сеансы одновременной игры, тематические матчи, консультационные партии. На занятиях планируется анализировать сыгранные партии, находить и искоренять допущенные ошибки. Далее дети участвуют в шахматных викторинах, конкурсах и турнирах. Для изучения курса мною предусмотрено использование мультимедийных технологий.

Работа с детьми проводится в рамках целостного педагогического процесса, основанного на принципах:

- доступности в обучении и воспитании, согласно которому работа строится с учетом возрастных особенностей, уровня их обученности и воспитанности (от простого к сложному);
- наглядности – использование демонстрационной доски, шахматных часов, дидактического материала, помогающего глубокому усвоению учебной программы;
- индивидуальности – подхода в воспитании с учетом характера, способностей, интересов;
- коллективности – использования индивидуальной, фронтальной и групповой работы;
- сотрудничества – создание благоприятных условий для самореализации личности в коллективе;
- связи теории и практики – применение знаний на практике (ведение партии, решение задач);

- сочетание уважения к личности ребенка с разумной требовательностью.

**Цель:** формирование у учащихся целостного представления о шахматах и шахматной игре.

**Основные задачи программы:** систематизировать подходы к изучению шахматной игры; сформировать у учащихся единую систему понятий, связанных с созданием, получением, обработкой, интерпретацией и хранением информации по теории шахматной игры; показать основные приемы эффективного использования основных приемов шахматной игры; сформировать практический навык игры.

**Основные формы работы:**

- Краткие увлекательные рассказы об истории шахмат и шахматных фигурах;
- Занимательные вопросы из жизни шахмат;
- Шахматные партии;
- Работа со словарем шахмат;
- Турниры;
- Презентации.

**Методы обучения:**

- объяснительно – иллюстративный;
- проблемный;
- поисковый;
- эвристический.

**Объяснительно – иллюстративный метод** предполагает объяснение педагогом темы занятия на демонстрационной доске.

**Проблемный метод** предполагает активизацию самостоятельной познавательной деятельности детей посредством решения задач, требующих преодоления трудностей в решении, способствует глубокому и прочному усвоению приобретенных знаний, создает условия для продуктивного мышления и комплексного развития личности воспитанника.

**Поисковый метод** применяется очень часто. Детям предоставляется возможность самостоятельного решения сложной проблемы: оценка позиции, составление плана игры, расчет вариантов и сравнение их целесообразности. Я, как руководитель кружка, помогаю ученику, корректирую его действия, но не вмешиваюсь в процесс поиска решения. Метод способствует творческому развитию юного шахматиста.

**Эвристический метод** используется для развития познавательной активности. Я предлагаю кружковцам исследование различных позиций для

определения новых, неожиданных вариантов. Метод способствует формированию объективности самооценки, критичности мышления.

Шахматы, даря детям радость творчества, общения друг с другом, обогащают их духовный мир, являются средством воспитания и обучения ненавязчивого, интересного, увлекательного. Они учат детей логически мыслить, запоминать, сравнивать, предвидеть результат, планировать свою деятельность, способствуют успешному постижению общеобразовательных школьных дисциплин.

**Пользу от шахмат можно разделить на несколько блоков:**

**1. Ребенок учится принимать самостоятельные решения и отвечать за них.** Пусть решения пока самые простые (куда и какой фигурой пойти), а ответственность не так страшна (самое страшное – проигрыш) – но это уже ответственность.

**2. Вырабатывается усидчивость** – в течение определенного времени ребенок учится концентрировать свое внимание на одном процессе, на игре в шахматы.

**3. У ребенка вырабатывается пространственное воображение.**

**4. У ребенка формируется внутренний план действий** (способности действовать в уме).

**5. Шахматы воспитывают характер,** именно за счёт своей спортивной составляющей. Поражение или ошибка – это возможность для развития, любая неудача – это возможность для преодоления. Поэтому очень важно выработать правильное отношение к ошибкам. Желание побеждать и быть лучшим заставит ребёнка заниматься.

**Возраст детей.**

Программа рассчитана на учащихся от 13 до 17 лет.

**Срок реализации программы** 1 год.

**Форма и режим занятий.**

Форма занятий – групповая. Группа состоит из 10 – 12 человек, занимаются 1 раз в неделю по 2 часа.

**Ожидаемые результаты:**

1. возросший интерес к шахматам;
2. развитие интеллектуальных способностей;
3. воспитание чувства уверенности и собственного достоинства.

**К концу учебного года дети должны знать:**

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат(ничья);
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур

**К концу учебного года дети должны уметь:**

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

**Шахматы - это не только игра, доставляющая детям радость творчества, но и действенное, эффективное средство их умственного развития.**

**Учебно-тематический план**

| № п/п | Темы занятий                                            | к/час | Вид деятельности                           |
|-------|---------------------------------------------------------|-------|--------------------------------------------|
| 1.    | Вводное занятие. Что такое шахматы?                     | 1     | Беседа. Презентация.                       |
| 2.    | Развитие шахмат.                                        | 1     | Беседа. Презентация.                       |
| 3.    | Шахматная доска.                                        | 1     | Работа с демонстрационной доской. Практика |
| 4.    | Поле боя и войско.                                      | 1     | Работа с демонстрационной доской. Практика |
| 5.    | Начальная позиция фигур на шахматной доске. Ходы фигур. | 1     | Дид. игра «Вертикаль» и «Горизонталь»      |
| 6.    | Начальная позиция фигур на шахматной доске. Ходы фигур. | 1     | Дид. игра «Вертикаль» и «Горизонталь»      |
| 7.    | «Способности» фигур.                                    | 1     | Теория. Презентация                        |
| 8.    | «Способности» фигур.                                    | 1     | Теория. Презентация                        |
| 9.    | Ходы и взятие фигур                                     | 1     | Практикум                                  |
| 10.   | Ходы и взятие фигур                                     | 1     | Практикум                                  |
| 11.   | Что такое вечный Шах и Пат.                             | 1     | Практикум и теория                         |
| 12.   | Что такое вечный Шах и Пат.                             | 1     | Практикум и теория                         |
| 13.   | Ценность шахматных фигур. Кто сильнее?                  | 1     | Ролевая игра                               |
| 14.   | Ценность шахматных фигур. Кто сильнее?                  | 1     | Ролевая игра                               |
| 15.   | Ценность шахматных фигур.                               | 1     | Практикум                                  |

|     |                                                                            |   |                      |
|-----|----------------------------------------------------------------------------|---|----------------------|
| 16. | Достижение материального перевеса.                                         | 1 | Практикум            |
| 17. | Ценность шахматных фигур.                                                  | 1 | Практикум            |
| 18. | Способы защиты.                                                            | 1 | Практикум            |
| 19. | Пешки - охрана короля (пешечное прикрытие).                                | 1 | Теория               |
| 20. | Пешки - охрана короля (пешечное прикрытие).                                | 1 | Теория               |
| 21. | Ладья против слона                                                         | 1 | Практикум            |
| 22. | Ладья против слона                                                         | 1 | Практикум            |
| 23. | Ферзь. Ферзь против слона и ладьи.                                         | 1 | Беседа, практикум    |
| 24. | Ферзь. Ферзь против слона и ладьи.                                         | 1 | Беседа, практикум    |
| 25. | Конь против ферзя, слона и ладьи.                                          | 1 | Теория и практика    |
| 26. | Конь против ферзя, слона и ладьи.                                          | 1 | Теория и практика    |
| 27. | Мат ферзем.                                                                | 1 | Теория и практика    |
| 28. | Мат ладьей.                                                                | 1 | Теория и практика    |
| 29. | Мат двумя слонами.                                                         | 1 | Теория и практика    |
| 30. | Мат двумя слонами.                                                         | 1 | Теория и практика    |
| 31. | Солдат становится генералом (король, легкая фигура и пешка против короля). | 1 | Ролевая игра         |
| 32. | Солдат становится генералом (король, легкая фигура и пешка против короля). | 1 | Ролевая игра         |
| 33. | Типичные матовые финалы.                                                   | 1 | Работа с компьютером |
| 34. | Типичные матовые финалы.                                                   | 1 | Работа с компьютером |
| 35. | Рокировка и ее правила                                                     | 1 | Теория и практика    |
| 36. | Рокировка и ее правила                                                     | 1 | Теория и практика    |
| 37. | Шахматная партия                                                           | 1 | Игра                 |
| 38. | Шахматная партия                                                           | 1 | Игра                 |
| 39. | Шахматная партия                                                           | 1 | Игра                 |
| 40. | Шахматная партия                                                           | 1 | Игра                 |
| 41. | Техника матования одинокого короля                                         | 1 | Практикум            |
| 42. | Техника матования одинокого короля                                         | 1 | Практикум            |
| 43. | Техника матования одинокого короля                                         | 1 | Практикум            |
| 44. | Техника матования одинокого короля                                         | 1 | Практикум            |
| 45. | Достижение мата без жертвы материала                                       | 1 | Практикум            |
| 46. | Достижение мата без жертвы материала                                       | 1 | Практикум            |
| 47. | Ничья, пат.                                                                | 1 | Теория               |
| 48. | Ничья, пат.                                                                | 1 | Теория               |
| 49. | Шахматный дебют                                                            | 1 | Игра, теория         |
| 50. | Шахматный дебют                                                            | 1 | Игра, теория         |

|     |                        |   |                    |
|-----|------------------------|---|--------------------|
| 51. | Шахматный дебют        | 1 | Игра               |
| 52. | Шахматный дебют        | 1 | Игра               |
| 53. | Основы дебюта          | 1 | Игра               |
| 54. | Основы дебюта          | 1 | Игра               |
| 55. | Основы Миттешпиля.     | 1 | Теория             |
| 56. | Основы Миттешпиля.     | 1 | Теория             |
| 57. | Основы Миттешпиля      | 1 | Игровые комбинации |
| 58. | Основы Миттешпиля.     | 1 | Игровые комбинации |
| 59. | Шахматная комбинация   | 1 | Игра               |
| 60. | Шахматная комбинация   | 1 | Игра               |
| 61. | Шахматная комбинация   | 1 | Игра               |
| 62. | Шахматная комбинация   | 1 | Игра               |
| 63. | Шахматная комбинация   | 1 | Игра               |
| 64. | Шахматные турниры      | 1 | Турнир             |
| 65. | Шахматные турниры      | 1 | Турнир             |
| 66. | Шахматные турниры      | 1 | Турнир             |
| 67. | Шахматные турниры      | 1 | Турнир             |
| 68. | Заключительное занятие | 1 | «Что? Где? Когда?» |

### **Методическое обеспечение**

1. Демонстрационная доска с шахматными фигурами – 1;
2. Шахматы – 5;
3. Шахматные часы – 1;
4. Компьютер;
5. Проектор;
6. Интерактивная доска;
7. Компьютерная игра в шахматы для начинающих разной сложности.

### **Литература**

1. Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в Шахматное королевство. - М.: ФиС, 1972;
2. Бронштейн Д. Самоучитель шахматной игры. - М.: ФиС, 1980, 1982;
3. Костьев А. Шахматный кружок в школе и пионерском лагере. - М.: ФиС, 1980;
4. Панов В. Шахматы для начинающих. - М.: ФиС, 1955;

5. Шахматы детям. - СПб.: Респекс, 1994;
6. Таль М.Н., Дамский Я.В. Атака. - М., 1997;
7. Туров Б.И. Жемчужины шахматного творчества - М., 1981;
8. Спутник шахматиста: Справочник/В.П. Елесин, Б.М. Волков, А.И.Крюков. - М.: Воениздат, 1992;
9. Гик Е.Я. Компьютерные шахматы: Сборник. - М.: Агентство «ФАИР», 1997;
10. Гродзенский С.Я. Шахматы в жизни ученых. - М.: Наука, 1983;
11. Линдер И.М., Шахматы на Руси. - М.: Наука, 1975.